

Curiosas e importantes obras de contención y paso, realizadas en el río Arlanzón a fines del siglo XVI.

Cuando apremiantes y honrosas exigencias de nuestra Cruzada de liberación, erigieron a Burgos en capital de España y a nuestro Palacio de Justicia en sede ministerial de primer orden, un cúmulo de muy viejos papeles, arrancados de estanterías y locales, perentoriamente habilitados para nuevas funciones, fueron en bloque y natural desorden, trasladados al Archivo de esta Territorial, ya entonces y aun hoy día encomendado a guarda y dirección del que esto escribe.

Con la posible diligencia, y con todo el amor que me inspiraron siempre estos viejos papeles, vóceros auténticos de los tiempos que fueron—para mi tan queridos—, fui espigando, pacienzudamente, de entre aquel amasijo en su gran parte inútil, algunos centenares de desvaídos folios que encerraban, a mi juicio, recuerdos y noticias de innegable interés histórico-local.

Como botón de muestra, aspiro a dar a conocer aquí—todo lo más brevemente que me sea posible—, un maltratado protocolo, cuyos 619 folios, muchos por desgracia ya ilegibles, conseguí, uno a uno, reconstituir; protocolo que encierra todo un laborioso proceso de gestación y realización de una amplia serie de obras de reconstrucción de defensas y encauzamiento de las márgenes del río Arlanzón, llevadas a cabo en las postrimerias del siglo XVI, y que como expone curioso de recuerdos, costumbres, normas facultativas y procedimiento de exacción de recursos, merece—creo yo—, los honores de la publicidad: manos pues a la obra.

En Ayuntamiento celebrado en la casa y torre de Sta. María, el día 7 de Diciembre de 1593, el Sr. Corregidor, D. Gerónimo de Montalvo, ordenó dar lectura de una «petición» presentada por el Procurador mayor Cristóbal de Ayala, su fecha 20 de Noviembre; «petición» que copiada a la letra, como inicio y cabeza de relato, dice así:

«Cristobal de Ayala, vezino desta ziuudad y procurador mayor della, parezco ante vuestra Señoría y digo, que es público y notorio que el camino rreal que ba desde esta ziuudad a la villa de Valladolid, desde la pontecilla abaxo de la merced fasta los pontones junto a Celada del Camino, está tan destruido el paso que no se puede caminar por él sin gran riesgo de la vida de cabalgaduras y personas y por ser el paso más público por donde se trafica y pasan las mercadurías y cosas que vienen de fuera destos rreinos, montañas y Vizcaya y puertos dellas es forzoso y necesario repararle y tan preciso que cesará el comercio universal destos rreinos no se haciendo, por que por allí ban las mercadurías para Valladolid, Medina del Campo, Salamanca, Sevilla y casi la mayor parte de estos rreinos y por allí es forzoso yr los litigantes de todas las montañas Vizcaya y Navarra (a la) chancillería y demás supremos tribunales, y está tan estropeado el paso en muchas partes del dicho distrito que no se puede caminar por él y se an bisto desastres muy notables a causa de lo susodicho y se impide el traxinar los arrieros y vastantes haciendas, deteniéndose por no poder pasar por ellos y los demás que pasan por el dicho camino; a vuestra señoría, pido y suplico, y siendo nezesario, con el comedimiento debido, requiero mande hazer ynstancia y dar orden como lo susodicho se repare y cesen los dichos daños en lo necesario, pido justicia.—Cristobal de Ayala.—

Y vista la dicha petición, nombraron por comisarios para que bean lo que por la dicha petición se pide a los señores licenciado Hernán Ruiz de Castro, alcalde mayor y Diego de Curiel y Andrés de Cañas, regidores».

Dichos señores comisionados, en cumplimiento de su poco grata y húmeda comisión, y tras de «se haber asegurado, por bista de ojos, de los muchos y malos pasos que en la madre del río hay desde esta dicha ziuudad hasta los pontones de Celada»; presentaron en Regimiento de 20 Diciembre un largo informe, en el que tras de recargar las negras tintas del cuadro de conjunto, señalaban, en especial, unos cuantos puntos sitios a lo largo del curso del Arlanzón, como más necesitados de una profunda y rápida reforma. Estos puntos, especialmente señalados, eran los siguientes: 1.º «desde la pontecilla que esta baxo del monasterio de la merced desta ciudad, fasta llegar casi a la puente que llaman de los malatos», en el cual trayecto «y a causa de quel río de relançon tiene muy poca madre y está sin manguardia y sin defensa alguna que estorve salir el agua casi todo el río viene a salir por el camino...». 2.º «desde abaxo de la dicha puente, fasta pasados el ospital del rrey y las

huelgas y llegar al camino de tardaxos» (1). 3.º «pasado el camino que ba de tardaxos tomando el camino rreal de Valladolid a mano izquierda, fasta un requesto que sube al paramo donde está la ermita de San Vitores que esta todo el ybierno y casi todo el verano lleno de agua que procede de un calce que viene del ospital del rrey». 4.º «mas adelante a dos leguas desta ciudad desdel lugar de buniel ay una calçada que oy esta de suerte que no se puede yr ni pasar por ella por estar toda desecha y desempedrada con muchos oyos y pontones y por el otro lado de la dicha calçada por donde ban los carros está tan hondo y lleno de agua y pantanos que atollan todos los carros y cabalgaduras... y pasados estos malos pasos en la misma puente ay un arco que se cayó abrá onze años quando las grandes avenidas y que se adreçó con madera de prestado». 5.º «pasada dicha puente la manguardia della es muy corta y esta muy mal tratada y a menester alargarse el rrio abaxo mucho mas... porque a causa de no tener esta defensa el rrio sale por el camino rreal abaxo cerca de una legua y a hecho en el camino rreal abaxo muchos carcabos y torcas en el mismo camino hasta las ventas». 6.º «y pasada media legua mas adelante de las dichas ventas vaxada la questa de estepar antes de llegar a celada del camino ay dos pontones que el uno es del lugar de estepar y el otro del lugar de vilbiestre y desde la faida de la dicha questa fassta la venta de bilbiestre estan los dichos dos pontones y un paso tan malo que no se puede pasar por él si no se repara y esto procede del rrio y calce que llaman de ormaçuela el qual tiene necesidad de hazerle mayor la madre y aderezar los portones y hacer una calçada grande como conviene para camino tan rreal y pasajero... estos pasos que estan referidos son los que más prencipalmente requieren reparo y sera de mucha costa y cada día sera mucho mayor si no se procura ataxar este daño por el veneficio publico que todo el rreyno recibe destos pasos y caminos puentes y calçadas, y pues esta ziudad y su tierra y lugares donde estan los dichos malos pasos no es bastante para remediarlo se pida y suplique a su magestad mande hazer repartimiento general para ello pues el vien y veneficio dello tanvien lo es y por cumplir la obligacion y descargar las conciencias; aviendo oydo la relación que

(1) *Tardajos*. El nombre de este pueblo, es uno de los que con grafías más variadas encontramos al través de documentos y diplomas en el andal del tiempo. Véanse las siguientes: Oter Daios, Otardaios, Oter de Aliis, Oter de Alios, Otero de Aggos, Otero de Alios, Oterdaios, Oterdajos, Tardaxos y Tardajos.

sobre ello traxeron los dichos comisarios para que sobre ello se ponga el remedio que conviene, y mandaron que yo el presente escribano dé signado diese auto para que se envíe ante los señores del Consejo de su magestad=pasó ante mi=Francisco de Nanclares.».

La Ciudad, diputó a Diego Sáenz de Sn Martín, para que llevando a la Corte su nombre y representación, iniciase las gestiones conducentes a la feliz continuación del proceso iniciado. La gestión, ya que no rápida, no debió ser estéril, pues con fecha de 23 de Junio de 1594, la Magestad del Rey Don Felipe II, y en su nombre los muy Altos y Poderosos Señores de su Real Consejo, expedían Carta Ejecutoria, dirigida al Corregidor burgense, en la que se ordenaba, que como trámite previo y necesario, mandase fuese abierta pública información testifical, de cómo eran *hechos ciertos y notorios*, todos los referidos en cabeza de este verídico relato.

Abierta esta exigida previa información, se llevó a efecto en los días 4 a 8 de Julio de 1594, deponiendo en ella por ante la autoridad del Sr. Corregidor y bajo la fé del escribano Francisco de Nanclares, hasta doce testigos, quienes, como es natural, afirmaron contestes y rotundos a las once preguntas que integraban el cuestionario sometido a su experiencia y leal entender.

Cumplidor diligente y asaz meticulado, ordenó S. S. que esta información testifical se completase con otra personal de «vista de ojos», diligencia que fué llevada a efecto el día 9 de Julio, en la cual fecha, el propio Sr. Corregidor, acompañado por Hernán Ruiz de Castro, alcalde mayor, por Diego de Curiel, regidor, y por Lope García de Arredondo, Hurtano de Aguirre, Domingo de Albítiz y Juan de la Fragua, «alarifes y maestros de cantería de habilidad y experiencia notorias», recorrieron e inspeccionaron «de visu» todos los malos pasos existentes desde la pontecilla sita bajo el convento de la Merced, hasta los pontones de Celada del Camino, con una jornada de más de cuatro leguas de enfadoso camino.

Como término y síntesis de esta su actuación «por vista de ojos», los técnicos presentan, con fecha 18 del propio mes y año lo que pudiéramos llamar conjuntamente, su informe pericial y pliego de condiciones facultativas, documento que por considerarle tan curioso como aleccionador, daremos a conocer con gran detalle: Dice así:

«Primeramente, cerca del monesterio de la Merced, junto al camino real donde está un paredón antiguo para defensa del rio, el qual a rompido y en hubiendo qualquier creciente sale el agua que inunda el camino... para remedio dello es necesario que se haga un paredón que tenga de largo cuatro zientos y sesenta pies y a

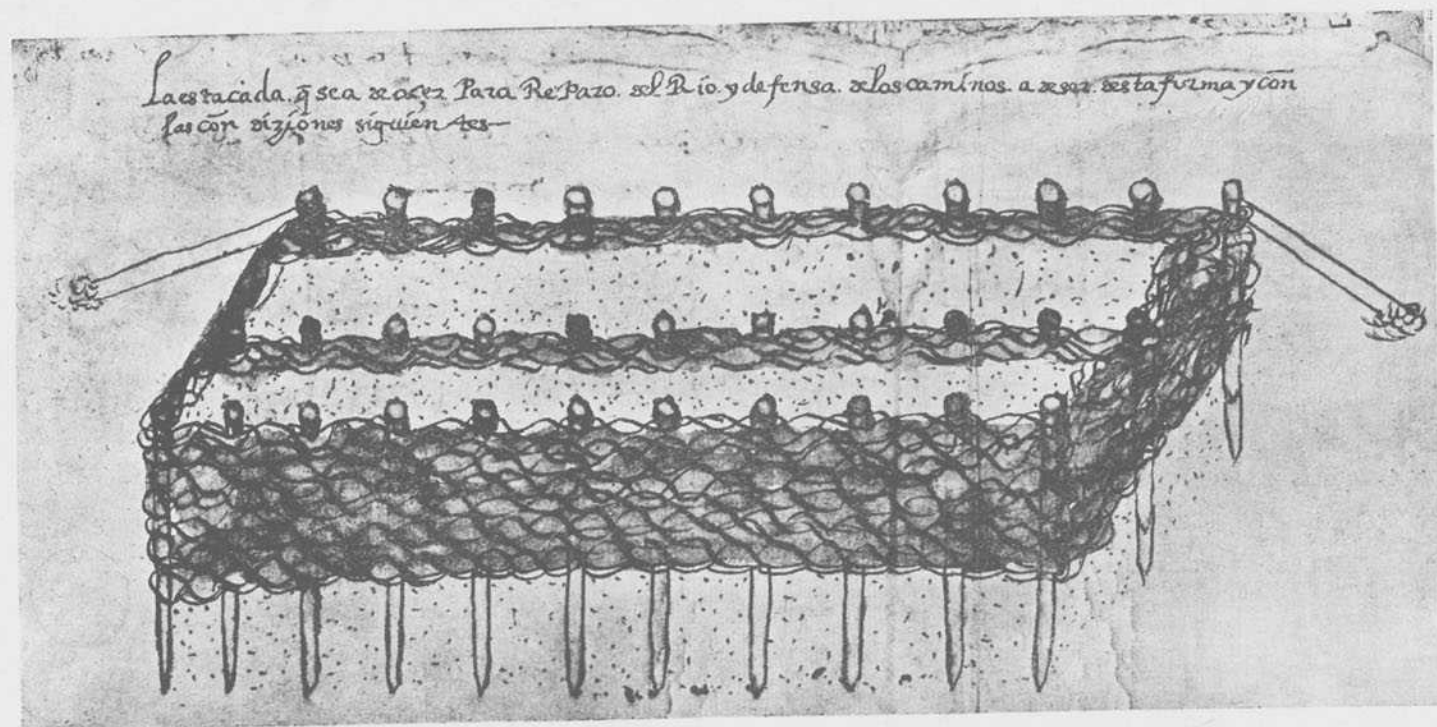
se dejar afuera un pedaço de otro paredón que aga la madre del río y así se fundará por mas afuera tomando de la salceda, estos dichos paredones juntados an de tener de largo cuatro zientos y ochenta pies y de grueso asta salir asta la superficie de la tierra y del grueso y alto de los demás paredones viejos que están hechos, buscando sus cimientos suficientes y bastante labrados a dos haces de mampostería galgada (2) de manera que las yladas cada una por si sean iguales y el mortero de cal repartido en esta manera, de cinco partes las tres de arena y las dos de cal así en sus cimientos como en lo de encima, conformándose con la caída y corriente del río.

»Item decimos que más abajo destos paredones, juntando con la punta dellos se ará una estacada de las siguientes condiciones (3). 1.^a se a de hazer de estacas de aya.—2.^a a de ser de zindo pies de ancho toda de cabo a cabo.—3.^a an de tener las estacas diez pies de largo y entrar las estacas zinco pies bajo de la superfizie de la tierra y quedar otros zinco de la tierra arriba.—4.^a a de llebar tres ordenes de estacas y aunque las primeras agan frente o frontera de quadrado o en punta, las demas bayan recontradas de suerte que hagan tajamar (4).—5.^a abrá de las estacas de hazia la parte del río a las segundas dos pies de gueco y de aquellas a las de afuera tres pies, que hazen los zinco pies que a de tener de ancha toda ella.—6.^a a de llevar en el tramo mas angosto despues de aberle subido de fagina y tierra y zéspedes hasta la mitad de los zinco pies unos calzes gruesos tendidos toda la estacada en largo, y clavar con buenas clavijas las estacas de azia el agua y las de en medio con él y tornar a henchir de allí arriba de fagina y tierra y zéspedes.—7.^a El tramo mayor entre estaca y estaca plantar un plantón de trecho en trecho el qual serbira de encestar la fagina de las estacas a él y de tener la estacada en pie si se cría y henchir todo de tierra y zéspedes y así en tajamar estará firme.—8.^a a de llebar de quatro en quatro estacas sus cadenas de calze que encadenen todas tres estacas y clabadas

(2) Mampostería galgada o concertada, presenta los mampuestos labrados a pisón sin sujetarse a escuadra para ejutar mejor entre sí, pero presentando formas geométricas en el paramento.

(3) Este pliego de condiciones, por tratarse de obra a base de madera, aparece autorizado y firmado por Pedro Ruiz, de Santander, maestro en el arte de la carpintería, y completado por el curioso diseño que hemos reproducido en el fotograbado adjunto.

(4) Parte de fábrica que se adiciona a las pilas de los puentes, de figura curva o angular, para que pueda cortar el agua de la corriente.



Diseño de la estacada que había de colocarse a continuación de los paredones que se construirían frente al Monasterio de la Merced.

(Véase el artículo del Sr. Rámila, pág. 13).

estas iran un pie debajo de la superfizie de lo alto de la estacada, y de esta suerte me parece que estará fuerte.

»8.^a Costara cada tapia de diez pies de largo y zinco de ancho a noventa y dos reales.

»Item baxo desta estacada se a de hazer un paredon en derecho de la guerta grande del monasterio de las hulgaz (5) y en un roto que ha hecho el dicho rrio que tendrá de largo ciento y sesenta baras y será fundado y hecho como el de arriba de cantería para que no salga el agua al camino real.

»Item se a de hacer otro paredón mas abaxo de la puente de los malatos a donde tiene hecho un rompimiento el dicho rrio que hace gran daño al camino rreal como se ba al ospital del rrey abaxo y aun en tiempo de berano ay gran suma de agua... y el dicho paredón tendra de largo ciento y doze baras y se a de fabricar con el mismo grueso y alto y fundamento y labrado que los de mas arriba y con el mismo mortero de cal.

»Item se a de hazer otro paredón en un rompimiento que está mas abajo que hace daño al camino rreal que va a tardajos que llaman camino francés por donde se ba a Santiago de galizia donde an peligrado y aogándose pelegrinos y frailes y otros, de poco tiempo acá por la injuria y fosos que a hecho el rrio... y el dicho paredón a de tener cien baras de medir de largo y se a de fabricar por la misma horden de piedra cal y fundamento que los de arriba dichos.

»Item mas abaxo al molinillo del ospital del rrey ay un calce de agua que pasa por el mismo camino hancia la parte de Valladolid, donde hace mucho daño en gran trecho hasta la subida de una cuesta cerca de la ermita de Sn Vitores, formando una balsa de mas de una bara, no pudiendo pasar los carros mathós ni la gente de a pie... este remedio a de ser lamboreado (6) por entrambas partes para que las carreteras puedan pasar y a de ser de piedra crecida bien metida por la tierra abaxo y se a de assentar con cal y mortero mezclado como se a dicho... y en las dichas balsas de agua se ha de rellenar el terreno con mucho cascajo y madera para quitar la dicha agua.

»Y yendo el camino rreal adelante, entre las quintanillas y el lugar de Buniel está en dos partes dos atolladeros grandes que combiene

(5) Huerta grande o huerta mayor, hermosa posesión que hoy con el titulo de «La Castellana», constituye un pintoresco núcleo de población. Tenía una extensión de 72 fanegas, rodeadas en su totalidad por cerca de mampostería.

(6) Lamboreado, con el talud en escarpa.

que se remedien para quitar muchos peligros, lo qual se podrá remediar con maderos y cascajo.

»Item, más adelante del lugar de buniel a la puente de buniel ay una calçada que está toda rompida y arruinada donde ay grandes atolladeros y pasan los carruajes y gente de a caballo grandes trabajos y muchos peligros y las mercaderías se suelen perder... para remedio de lo qual es necesario que se aga una calçada que tenga de largo cuatro mil e quinze pies y que se a de fabricar con sus paredones e trabiesas de madera y a de ser de cascajo fuerte con sus dos paredones a los dos lados y entre paredón y paredón tendrá veinte pies de ancho y los paredones seran echos de cantería y subirán con el cymiento asta el alto de la dicha calçada tres pies que es una bara de medir castellana y se hecharán de diez en diez pies sus maderos de olmos y de salzes para que el dicho sólido sea fuerte, y por medio de todo el dicho largo se hecharán las mesmas maderas para que dicho camino sea más fuerte y apretado y se clavarán las dichas maderas con estacas por que no bayan a un lado ni a otro, y se dejarán desaguaderos a amos lados de la dicha calçada dejando por el medio della uno para que expela el agua afuera, y tendrá de grueso dicho cascajo pie y medio en todo el largo de la dicha calçada.

»Item en el dicho camino rreal ay una puente sobre el rrio de arlanzon que llaman la puente de buniel y está muy peligrosa porque están llebados del rrio en medio della dos arcos y tiene necesidad que se alargue la dicha puente más de los arcos que aora tiene, tres arcos, uno a la parte de Valladolid y otros dos ancia la parte de buniel que tengan de la parte de Valladolid diez y seis pies de gueco y los otros dos de la parte de buniel, el uno veintiquatro pies y el otro diez y seis con sus estribos y tajamares y estremos para que la madre del rrio se ensanche más que aora está y no sea arrebatada tanto el agua y alle mas por donde expeler y sufrira mejor las fuerças del rrio, a se de acer adrecar y fortificar los pilares, taxamares y estribos que estan arruinados, caidos, descalçados y pretilles en todo el largo de la dicha puente así en lo añadido como en lo biejo, an se de hacer las manguardias de sus lados que la una terna ciento e setenta pies de largo por la parte de arriba y por la parte de abaxo asta tapar con una tierra y esta manguardia tendrá diez y ocho tapias (7) de largo y todas las unas y las otras des-

(7) Medida antigua superficial, equivalía a 50 pies cuadrados.

pues de escogidas sobre la tierra tendrán de grueso conforme a las demás questán hechas y sus cimyentos competentes.

»Y caminando eel dicho camino adelante por no tener manguardia la dicha puente de buniel en creciendo el rrio sale por el dicho camino rreal hancia la benta del galguillo que inunda el dicho camino y aora de presente aun con ser tiempo de berano ay cantidad de agua y es necesario adrejar y reparar el dicho camino con hechar en el cascajo y algunos olmos para que se pueda pasar.

»Item en la benta que llaman de bilbiestre ay los pontones que dicen de celada (8) que son quatro leguas de la dicha ciudad que en tiempo de ynbierno es uno de los más malos pasos que ay en el rrey-no y tienen muy grande y precisa necesidad de que se adrecen y reparen... particularmente para los carros por no aber otro nengun paso, en el qual pasó hemos sido ynformados han peligrado gentes y cabalgaduras y se pierden las mercadurias, y assí decimos que los dichos pontones están caídos y arruinados y es necesario que se agan dos pontones uno de veinticuatro pies de guelo y veintidos de ancho que tiene el calce y rrio de ormaçuela que pasa por el dicho camino y el otro de diez y ocho de guelo y el ancho como el dicho.

»Item es necesario hacer unas calçadas de cascajo fuerte y entapido (9) y solido de la dicha venta hasta la falda del monte de estepar con sus dos paredones a los dos lados de la dicha calçada y

(8) Fueron seguramente estos pontones los que tan mal rato hicieron pasar a la gran santa castellana Teresa de Jesús, en su viaje desde Palencia a Burgos, realizado en Enero de 1582, con el fin de dar cima a la última de sus fundaciones: el monasterio de San José y Santa Ana de nuestra ciudad. He aquí cómo con realismo sencillo y ejemplar, nos describe la Santa las penalidades que hubo de padecer en el curso de su accidentado itinerario: «...mas consolábame a mí en los grandes trabajos y peligros que nos vimos, en especial un paso que hay cerca de Burgos, que llaman unos pontones, y el agua había sido tanta y lo era muchos ratos, que sobrepujaba sobre estos pontones tanto, que ni se parecían ni se veía por donde ir, sino todo agua, y de una parte y de otra está muy hondo. En fin, es gran temeridad pasar por allí, en especial con carros, que, a tras-tornar un poco, va todo perdido, y así el uno de ellos se vió en peligro...». Habla después la Santa de cómo ante las dificultades continuas del camino, se vieron precisados a tomar una *guía*, en una venta próxima, cuyo nombre no cita, pero que seguramente sería una de las que en el texto se denominan «de Buniel» y «del Galguillo». Plácenos poder llevar la luz a este pasaje oscuro de la relación de la gran Fundadora abulense.

(Obras de Santa Teresa de Jesús, editadas y anotadas por el P. Silverio de Santa Teresa, C. D., tomo V, págs. 305 y 306).

(9) Muy compacto.

entre paredón y paredón tendrá veinte pies de ancho y los paredones serán hechos de cantería y subirán con el cimyento hasta el alto de la dicha calçada tres pies, esto se entiende en lo más baxo, buscando en lo más alto lo que suben los dos arcos, se an de echar de diez en diez pies sus maderos de olmo y de salze para que el dicho sólido sea fuerte y por medio de todo el dicho largo se echarán las mismas maderas clabadas con estacas porque no bayan a un lado y otro y deixasen en sus desagaderos al un lado y al otro dexando por el medio della medio pie de lomo para que expela el agua afuera, terná de grueso el dicho cascajo pie y medio en todo el ralgo de la dicha calçada y abrirse an los albañales que están a los lados para expelir las humedades del agua y estos arroyos an de ser a costa de los dueños de las heredades que están junto a ellos en derecho de la dicha calçada para que corra el agua al río y no ofenda el camino.

»Y todos los materiales y despojos que se allaren en las manguardias y en la puente de buniel y en los pontones de la benta de bilbiestrse y calçadas biejas todo sea para el maestro o maestros que se encarguen de la obra, así de piedra como de madera y entiéndese que todas las manguardias y paredones de los lados de las calçadas se asienten con muy buen mortero de cal repartido en esta manera, de cinco partes, tres de arena y las dos de cal, así en sus cimyentos como en lo de encima y las piedras de la última ylada de los lados de las dichas calçadas sean enteras y pasadas de tres pies de largo para que tomen todo el grueso de la pared y labradas por el andito (10) dellas a picon de manera que sean pesadas de siete a ocho quintales cada una, el ancho lo que tubieren.

»Y tanteados y sumados todos los dichos reparos cada cosa de por si allamos que suma la costa dellos haciéndose y fabricandose en la forma que ha declarado de suso para que sea perpetuo y durar de beinte y seis mil ochocientos y ochenta ducados.

»Item, declaramos que a la dicha puente de buniel le caben de los dichos reparos que ban tasados de suso en los dichos beinte y seis mil ochocientos y ochenta ducados, siete mil y duzientos ducados para su reparo con cinco arcos que se an de hazer en ella de nuevo y por estar la dicha puente tan maltratada y descálcados y caidos y arruinados en muchas partes y peligrosas para caer y no se pueden fundar por estar el lugar donde est ácenagoso y así no corbiene que la dicha puente se haga e edifique en la dicha parte ande está la bieja, que por las dichas razones no se puede bién

(10) *Andito*. Cara exterior de los sillares.

fundar en la dicha puente biega y también por estar la madre del río en la dicha parte muy angosta en aquel derecho, sería mejor hacer otra puente más abaxo de la susodicha, ciento y noventa y dos pies, donde estará muy segura y se fundaría con mucha firmeza y con buen mortero de cal y mas crecidas piedras en algunas partes, de manera que si se hace la dicha puente nueva con lo que cuesta el reparo de la biega y con dos mil ducados mas y con los despojos que tiene la biega se ará el dicho edificio que tendrá de largo duzieientos y setenta pies repartidos en diez arcos e nueve pilares con sus estribos y tajamares y mas los otros estribos, extremos que siendo necesario daremos traça bastante con las manguardias que le caben, arriba dichas (11).

»Item, es condición, que los maravedises en que fuese rematada la dicha fábrica se pagarán en esta manera: «que se agan quatro partes, pues la dicha fábrica deberá quedar adreçada y terminada en quatro años y en cada un año dellos, se pagará la una quarta parte y en tres pagas de quatro en quatro meses, dando luego la una para la comenzar a fabricar y esecutivamente todas las demas, teniendo consideración a lo que se ba haciendo en servicio de la dicha fábrica».

»Item es condición que el corregidor de la dicha ziudad de burgos mande que aya un beedor perito en la arquitectura que bisite la dicha fábrica como se fuese fiziendo y que no se cimiente ninguna cosa asta que el beedor lo visite y lo dé por bien abierto.

»Item es condizión que la persona o persona en quien se remataran las dichas obras aya de dar fianzas bastantes, legas, llanas y abonadas para la dicha obra y perpetuidad della conforme a derecho y a contento del dicho señor corregidor y en defecto de no las dar en la obra buelba en torno y la quiebra que hubiere sea por quenta y daño del tal ponedor que hubiere hecho bafa conforme a las leyes del quaderno de las alcabalas».

»Hecho en burgos a diez y ocho dias del mes de Julio, año del nacimiento de nuestro señor jesucristo de mil e quinientos e noventa e quatro años.=Dn Geronimo de Montalvo (rubricado).=Domingo de Albitiz (rubricado).=Hortuno de Aguirre (rubricado).=Juan de la Fragua (rubricado).=Pasó ante mí: Francisco de Nanclares (rubricado)».

(Continuará).

ISMAEL GARCIA RAMILA.

(11) Posteriormente, fué acordada, en firme, la construcción del nuevo puente, que hubo de situarse a una distancia de 450 pies, aguas abajo, en dirección a Frandovínez.